



Technicon

restauro
opere d'arte



CHI SIAMO**1-2****DIPINTI MURALI E STUCCHI**

- DIPINTI MURALI

3-9

- STUCCHI

10-11**DIPINTI MOBILI**

- DIPINTI MOBILI SU TELA

12-14

- DIPINTI SU TAVOLA, SU RAME E SU CARTA

15-16**MANUFATTI E SOFFITTI LIGNEI****17-18****OPERE LAPIDEE**

- FONTANE

19-20

- SCULTURE

21-23**SUPERFICI MONUMENTALI E SITI ARCHEOLOGICI****24-28****MOSAICI E OPUS SECTILE****29-30****GESSI E TERRECOTTE****31-32****MANUFATTI METALLICI E MANUFATTI TESSILI****33****CALCHI****34****SCHEDATURA E CATALOGAZIONE****35**

ATTIVITA' DI PROGETTAZIONE

36

PUBBLICAZIONI E DOCENZE

37

La **TECNICON s.r.l.** ha sede in Roma, Via Innocenzo XI, 65

cell. 366.4535478/9

e-mail: tecnicon@hotmail.it

PEC: tecnicon@pec.cgn.it

E' in possesso della Certificazione SOA per la categoria OS2 – Classifica III bis
e della Certificazione di Qualità UNI EN ISO 9001:2015

Opera dal 1982 nel campo della conservazione e del restauro, svolgendo la propria attività nei seguenti settori:

- DIPINTI MURALI (affreschi, olio su muro, tempere su muro)
- DIPINTI AD OLIO (su tela, su tavola e su rame)
- DIPINTI A TEMPERA (su tela e su tavola)
- EDIFICI MONUMENTALI (consolidamento e restauro di paramenti murari, strutture lapidee, intonaci)
- SUPERFICI LAPIDEE (sculture, prospetti, fontane)
- MOSAICI E OPUS SECTILE
- SITI ARCHEOLOGICI
- STUCCHI
- TERRECOTTE
- MATERIALI LIGNEI (sculture policrome e soffitti)
- MANUFATTI METALLICI
- ESECUZIONE DI CALCHI
- CATALOGAZIONE E SCHEDATURA di manufatti di interesse artistico e di edifici monumentali.
- PROGETTAZIONE
- DOCENZE
- CONSULENZA ED ASSISTENZA PER GLI INTERVENTI DI RESTAURO EDILE (esecuzione di saggi indagativi e stratigrafici, campionatura e messa a punto di tinte a calce, di malte, di risarciture murarie, delle metodologie di intervento secondo richiesta della D.L.)

Ne fanno parte:

PAOLA CONTI

cell. 366 4535478

Presidente e Direttore Tecnico

Diploma di “Restauratore”, settore Dipinti e Materiali lapidei – 1982, presso ICR di Roma;

Laurea con lode in Lettere - indirizzo Storia dell'Arte, A. 1986-87, presso Università degli Studi di Roma "la Sapienza”;

Consigliere dell'ARI – Associazione Restauratori d'Italia, dal 2008;

Restauratore di Beni Culturali ai sensi dell'art, 182 D. lgs 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii.

Settori 1-2-3-4-5-6.

LUIGIA GAMBINO

cell. 366 4535479

Vicepresidente della Società

Diploma di “Restauratore di dipinti” – 1984, presso Istituto Italiano per l'Arte l' Artigianato ed il Restauro – ROMA;

Laurea con lode in Lettere - indirizzo Storia dell'Arte, A.A. 1994-95, presso Università degli Studi di Roma "la Sapienza”;

Restauratore di Beni Culturali ai sensi dell'art, 182 D. lgs 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii.

Settori 1-2-3-4.

ANTONELLA EMILIANI

Socia

Diploma di “Restauratore”, settore Dipinti e Materiali lapidei, – 1982,

Istituto Centrale del Restauro di Roma;

Restauratore di Beni Culturali ai sensi dell'art, 182 D. lgs 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii.

Settori 1-2-3-4-5-6.

2021

Chiesa Sant'Andrea Apostolo (Configno di Amatrice – RI)
Messa in sicurezza dell'affresco "Madonna con Bambino tra i SS. Pietro e Paolo" (1476) danneggiato dal sisma del 2016
D.L. Ing. Andrea Albani
Diocesi di Rieti

Appartamento privato in Via Ferruccio (Roma)
Disialbo e restauro di decorazioni a tempera
D.L Arch. V. Della Ragione

2020

Chiesa di San Sebastiano Martire (Poggio Fidoni – RI)
Consolidamento e messa in sicurezza degli affreschi della "Crocefissione" e del "Martirio di San Sebastiano" danneggiati dal sisma del 2016
D. L. Ing. A. Pitotti
Alta sorveglianza Dott. G. Cassio SBAP per le province di Frosinone, Latina e Rieti
Diocesi di Rieti

2018

Chiesa di Santa Maria di Loreto (Moletano di Amatrice – RI)
Stacco lunetta della Vergine con Bambino e Santi e consolidamento dipinti murali
D. L. Ing. D. Rossetti
Alta sorveglianza Dott. G. Cassio SBAP per le province di Frosinone, Latina e Rieti
Diocesi di Rieti

2016

Palazzo Giustiniani (Bassano Romano – VT))
Restauro del soffitto del Teatro di Palazzo
D.L. Arch. M. Campisi
Comune di Bassano Romano (VT)

2010

Casino del Graziano, Villa Borghese (Roma)
Affreschi cinquecenteschi
D. L. Dott. S. Santolini – Dott.ssa A. Napolitano
Comune di Roma

2008

Due dipinti murali attribuiti a G. Baglione
Restauro completo e collocazione su nuovo supporto
Fabbrica di San Pietro- Vaticano

2006-07

Appartamento privato in Via Beato da Celano (Tagliacozzo – AQ)
Restauro completo dipinti murali di due sale
Committente privato



2006

Convento di San Gregorio Armeno - Napoli

Restauro degli affreschi del refettorio

D. L. Dott.ssa L. Giusti

Soprintendenza Beni Storici e Artistici di Napoli e provincia

2006-2003

Chiesa di San Severo (Costa San Severo di Camerino – MC)

Di scialbo completo delle pareti della chiesa e restauro dipinti murali

D.L. Arch. Longo – Arch. De Cadhillac

Curia Arcivescovile di Camerino e San Severino Marche

2005 -2004

Chiesa di San Gregorio Armeno - Napoli

Restauro completo degli affreschi della cupola e del tamburo

D. L. Dott.ssa L. Giusti

ATI: Tecnicon s.r.l. – Alfarestauri s.n.c. - Pietro Dalla Nave

Soprintendenza Beni Storici e Artistici di Napoli e provincia

2004

Chiesa di Santa Maria in Stravignano (Nocera Umbra)

Consolidamento e pulitura degli affreschi della Cripta

D.L. Dott.ssa Cristofari

Curia Arcivescovile di Assisi, Gualdo Tadino e Nocera Umbra

Chiesa di San Filippo (Località Acciano – Nocera Umbra)

Restauro completo degli affreschi

D.L. Dott.ssa Cristofari

Curia Arcivescovile di Assisi, Gualdo Tadino e Nocera Umbra

2004-2003

Chiesa di San Michele Arcangelo (Perito di Camerino – MC)

Restauro dell'affresco del Crocifisso

D. L. Arch. Longo – Arch. De Cadhillac

Curia Arcivescovile di Camerino

Chiesa di San Martino (Valle San Martino di Camerino – MC)

Restauro completo dell'affresco dell'altare

D. L. Arch. Longo – Arch. De Cadhillac

Curia Arcivescovile di Camerino

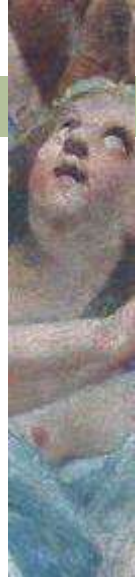
2002

Palazzo Lovatelli (Roma)

Affreschi medievali

D. L. Dott.ssa R. Motta

Comune di Roma



Villa d'Este (Tivoli – Roma)

Affreschi della Sala d'Ercole

D. L. Dott.ssa D. Catalano

Subappalto Società ARES s.r.l.

Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici del Lazio

2002-2000

Chiesa di Santa Maria Assunta (Fematre – MC)

Restauro completo e descialbo di tutti gli affreschi della chiesa

D.L. Arch. L. Tomassetti

Curia Arcivescovile di Camerino

2001

Oratorio di Santa Maria delle Croci (Pietranico – PE)

Restauro degli affreschi della Cappella del Crocifisso

D. L. Dott. Caranfa

Soprintendenza Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Abruzzo

Palazzo Vescovile di Recanati (MC)

Dipinti murali delle volte delle sale del piano nobile

D.L. Dott. Barucca

Curia Arcivescovile di Macerata

2000

Palazzo Corcos – Boncompagni – Via del Governo Vecchio (Roma)

Affreschi delle sale nn 1 e 2

D.L. Arch. E. Uttaro

Consiglio Nazionale Forense

Scavo archeologico nell' area dell'Aeroporto di Centocelle (Roma)

Affreschi della Villa della Piscina: frammenti di dipinti murali del I sec. d. C.

D. L. Dott.ssa R. Volpe

Comune di Roma

1999

Porta Maggiore (Roma)

Affreschi della volta del fornice laterale

D. L. Dott.ssa R. Volpe

Comune di Roma

1998-1997

Palazzo Senatorio (Palazzo del Campidoglio - Roma)

Dipinti murali della volta dell'anticamera dell'Aula Giulio Cesare

D. L. Arch. T. Rinaldi – Dott.ssa A. Sommella Mura

Comune di Roma



1997

Chiesa di S. Egidio (Roma)

Dipinti murali della Sala Capitolare

D. L. Dott.ssa L. Gigli

Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici Roma

Palazzo Spada (Roma)

G. Siciolante e aiuti, Affreschi della Sala dei Fasti Romani

D. L. Dott.ssa M. L. Vicini

Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

1996

Palazzo Spada (Roma)

M. Ricciolini, dipinti della Sala delle Porcellane (1701)

D. L. Dott.ssa M. L. Vicini

Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

Criptoportico neroniano al Palatino (Roma)

Consolidamento degli intonaci

D. L. Arch. G. Tedone

Soprintendenza Archeologica di Roma

1995

Basilica dei SS. Giovanni e Paolo (Roma)

Affreschi duecenteschi nella navata sinistra

D. L. Dott.ssa A. Englen

Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

Abazia di Farfa (Fara Sabina - RI)

Affreschi dell'abside

D. L. Dott.ssa R. Cantone

Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici del Lazio

Chiesa di S. Rocco (Capranica - VT)

Ciclo di affreschi quattro-cinquecenteschi

D. L. Dott.ssa R. Cantone

Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici del Lazio

1994

Catacomba di Via Latina (Roma)

Affreschi del "cubicolo A"

D. L. Dott.ssa R. Giuliani

Commissione Pontificia di Archeologia Sacra

Tomba del Colle (Chiusi - SI)

Pareti in tufo decorate

D. L. Dott. M. Iozzo - Dott. P. Pallecchi



Soprintendenza Archeologica di Firenze

Chiesa di S. Pietro in Vincoli (Roma)

Processione per la guarigione dalla peste del 1473

D. L. Dott. V. Tiberia

Sponsorizzazione per i dieci anni di attività della TECNICON s.r.l.

Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici del Lazio

1994-1993

Teatro Flavio Vespasiano (Rieti)

G. Rolland, ciclo pittorico della cupola e del tamburo

D. L. Dott.ssa R. Cantone

Sponsorizzazione CARIRI – Cassa di Risparmio di Rieti

1993

Santuario della Madonna del Buonconsiglio (Genazzano - Roma)

Dipinti murali della cupola e del tamburo

D. L. Dott. F. Rossi

Soprintendenza Beni Ambientali e Architettonici del Lazio

Tomba della Scimmia (Chiusi - SI)

Pareti in tufo decorate

D. L. Dott. P. Pallecchi

Soprintendenza Archeologica di Firenze

Palazzo Spada (Roma)

Affreschi della Sala di Achille

D. L. Dott. R. Cannatà

Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

Monte di Pietà (Roma)

Finti marmi della Cappella

D. L. Dott.ssa M. P. D' Orazio

Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

1989

Convento dei Cappuccini (Penne - PE)

Scene di vita francescana, dipinti murali del refettorio

D. L. Dott. Caranfa

Sponsorizzazione Brioni S.r.l.

Soprintendenza Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Abruzzo

Chiesa di S. Maria in Piano (Loreto Aprutino - PE)

Dipinti murali con Storie di San Tommaso

D. L. Dott. Caranfa

Soprintendenza Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Abruzzo



Chiesa di S. Giovanni Evangelista (Lucoli - AQ)

Consolidamento e stacco dei dipinti murali

Soprintendenza Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Abruzzo

1988

Basilica di S. Pelino (Corfinio - PE)

Dipinti murali (XII-XIII sec.)

D. L. Dott.ssa R. Rosa

Soprintendenza Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Abruzzo

S. Maria del Paradiso (Tocco da Casauria - PE)

Dipinti murali della stanza adiacente al Chiostro del Convento

D. L. Dott. Caranfa

Soprintendenza Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Abruzzo

Villa Carpegna (Roma)

Consolidamento dipinti murali a tempera delle stanze al pianterreno e del salone al piano nobile

D. L. Dott.ssa C. Benocci

Soprintendenza Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Abruzzo

Villa Torlonia (Roma)

Dipinti murali del soffitto al I ordine del Teatro

D. L. Dott.ssa M. A. Campitelli

Soprintendenza Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Abruzzo

1987

Duomo di San Giustino (CH)

Restauro completo con trasporto su nuovo supporto di affreschi staccati

D. L. Dott.ssa E. Stinziani

Soprintendenza Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Abruzzo

1986

S. Maria in Paradiso (Tocco da Casauria - PE)

Dipinti murali delle lunette del Chiostro del Convento

D. L. Dott. Caranfa

Soprintendenza Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Abruzzo

1985

Villa Torlonia (Roma)

Consolidamento dipinti murali a tempera e ad olio dell'ala destra del Teatro

D. L. Dott.ssa M. A. Campitelli

Soprintendenza Beni Ambientali, Architettonici, Artistici e Storici dell'Abruzzo

1984

Santa Maria del Popolo (Roma)

Dipinti murali della Cappella Costa

D. L. Dott. R. Cannatà

Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

Palazzo Spada (Roma)

Dipinti murali della Sala di Pompeo

D.L. Dott. R. Cannatà

Soprintendenza per i Beni Storici e Artistici di Roma e del Lazio

Horti Sallustiani (Roma)

Dipinti murali della volta

D.L. Dott. M. Petrecca

Soprintendenza Archeologica di Roma

1983

Chiesa dell'Icona Passatora (Amatrice – RI)

Dipinti murali della chiesa

Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Lazio

Palazzo Spada (Roma)

Dipinti murali della Sala delle quattro stagioni

D.L. Dott. R. Cannatà

Soprintendenza per i Beni Storici e Artistici di Roma e del Lazio

1982

Colombario di Via Belluzzo (Roma)

Dipinti murali

D.L. Dott. M. Petrecca

Soprintendenza Archeologica di Roma

Località Poggio Moscini (Bolsena – VT)

Dipinti murali Domus "E"

D.L. Dott. C. Bettini

Soprintendenza Archeologica per l'Etruria meridionale

Santa Maria Antiqua (Roma)

Consolidamento degli affreschi dell'abside

Soprintendenza Archeologica di Roma



2008-2007

Museo di Ostia Antica

Stucchi della volta delle Terme del Nuotatore

Restauro completo e collocazione su nuovo supporto

D.L. Sig.ra L. Spada

Soprintendenza Archeologica di Ostia

2005-2004

Chiesa di San Gregorio Armeno (Napoli)

Stucchi della cupola e del tamburo

D. L. Dott.ssa L. Giusti

ATI: Tecnicon s.r.l. – Alfarestauri s.n.c. - Pietro Dalla Nave

Soprintendenza per i Beni Storici e Artistici di Napoli e provincia

2002

Villa d'Este (Tivoli – Roma)

Stucchi della Sala d'Ercole

D. L. Dott.ssa I. Catalano

Soprintendenza Beni Architettonici Lazio

2001

Oratorio di S. Maria delle Croci (Pietranico – PE)

Stucchi della Cappella del Crocifisso

D. L. Dott. S. Caranfa

Soprintendenza Beni Artistici e Storici Abruzzo

2000

Palazzo Corcos – Boncompagni – Via del Governo Vecchio (Roma)

Stucchi delle sale nn. 1 e 2

D.L. Arch. E. Uttaro

Consiglio Nazionale Forense

1999

Museo di Roma - Palazzo Braschi

Rilievo in stucco copia da F. Duquesnoy, Bacchanale di putti

D. L. Dott.sse R. Magrì - R. Leone

Comune di Roma

1992

Monte di Pietà (Roma)

Stucchi della cupola della Cappella

D. L. Dott.ssa. M. P. D'Orazio

Monte di Pietà – Roma

1991

Casale Mellini in Via Trionfale (Roma)

Stucchi dell'Arco di ingresso

D. L. Dott.ssa E. Marconcini

Comune di Roma



1989

Chiesa di Sant'Antonio (Valmontone - Roma)

Stucchi della chiesa

Comune di Valmontone

Chiesa di San Martino (Monteforte Irpino – AV)

Stucchi della navata

D.L. Dott.ssa R. Carafa

Soprintendenza ai B.A.A.A.S. di Avellino

1986

Tomba dei Pancrazi (Roma)

Stucchi della volta e delle lunette

Soprintendenza Archeologica di Roma

D.L. Arch. A. Vodret

Villa Pamphili (Roma)

Stucchi dell'atrio e dello scalone della Villa Vecchia

Comune di Roma

D.L. Dott.ssa C. Benocci

1983

Palazzo Spada (Roma)

Stucchi della Sala delle quattro stagioni di G. Mazzoni

Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

D.L. Dott. R. Cannatà



DIPINTI SU TELA

2018

Chiesa di Santa Maria del Suffragio (Castel di Sangro – AQ)

Attribuito Gaetano Sacchetti De Rubeis, “Mosè fa scaturire l’acqua dalla roccia” (1740 circa)

D. L. Dott.ssa A. Colangelo

Soprintendenza A.B.A.P. dell’Aquila

2016

Chiesa del Gesù (Roma) – Cappella Santa Maria della Strada

Autore ignoto, “Dormitio Virginis”

D. L. Dott.ssa E. Settimi

Sponsorizzazione Club Lions, Roma Quirinale

Chiesa del Gesù (Roma) - Cappella Santa Maria della Strada

Autore ignoto, Morte di San Giuseppe

D. L. Dott.ssa E. Settimi

Rettoria del SS. Nome di Gesù all’Argentina

Palazzo Reale (Napoli)

Louis Nicolas Forbin, La presa di Granada (sec. XIX)

D. L. Dott.ssa A. Porzio

ATI TECNICON s.r.l. - Alfarestauri s.n.c.

Soprintendenza BAP per la provincia e la città di Napoli

2013

Museo Pietro Canonica (Villa Borghese – Roma)

Pietro Canonica, Tina

Pietro Canonica, Giovanni il barcaiolo

G. Fulignot, Ritratto di Pietro Canonica

D. L. Arch. B. Santese

Comune di Roma

2006

Appartamento privato in Via Beato da Celano (Tagliacozzo – AQ)

Restauro completo dei dipinti a tempera su tela del soffitto di una sala

Committente privato

2002-2001

Museo di Roma, Palazzo Braschi

F. Gai, La Principessa Elisabetta Brancaccio con i figli nel Giardino del Palazzo

A. Masucci, Il Principe Camillo Rospigliosi a cavallo

D.L. Dott.ssa R. Magrì

Comune di Roma



1999

Museo di Roma - Palazzo Braschi:

S. Tofanelli, *Ritratto del fratello e del padre Andrea*

G. Subleyras, *S. Camillo De Lellis*

P. Batoni, *Autoritratto*

G.B. Porta, *Ritratto di Pio VI*

G. Bottani, *La famiglia Valadier*

Ignoto, *Ritratto del Cardinale F. Carandini*

C. Labruzzi, *Ritratto dell'archeologo G. Zoega*

P. Capurro, *Ritratto di G. Mollo*

Ignoto, *Pio VI offre le sue medaglie annuali*

V. Mariani, *Fanciulla con fiori*

G. Chiari, *Giuditta mostra al popolo la testa di Oloferne*

G. D. Porta, *Ritratto del Cardinale Bandi seduto*

G. D. Porta, *Ritratto del Cardinale Bandi a figura intera*

L. Pasch, *Ritratto di Gustavo III di Svezia*

L. R. Ducros, *Pio VI alle paludi pontine*

B. Nocchi, *Allegoria della fondazione del Museo Pio Clementino (bozzetto)*

Ignoto, *Ritratto di monaca (sec. XVIII)*

Ignoto, *Ritratto di Pio IX (sec. XIX)*

Ignoto, *Ritratto maschile di cantante (sec. XIX)*

Ignoto, *Ritratto di M. Severoni (sec. XVIII)*

Ignoto, *Ritratto di cardinale (sec. XVIII)*

Ignoto, *Natura morta con meloni (sec. XVII)*

Ignoto, *Paesaggio (sec. XVII)*

B. Nocchi, *Allegoria della fondazione del Museo Pio Clementino (tempera su tela)*

D. L. Dott.sse R. Magrì - R. Leone

Comune di Roma

1995

Galleria Spada (Roma)

G. Barbieri detto il Guercino, *Ritratto del Cardinale Bernardino Spada*

G. Dughet, *Paesaggio con pastori*

D. Zampieri detto il Domenichino, *Ritratto di O. Spada*

attr. F. Lauri, *Sant'Antonio Abate*

attr. G. Siciolante da Sermoneta, *Ritratto del Cardinale Veralli*

L. Fontana, *Cleopatra*

Seguace di P. P. Rubens, *Ritratto di Cardinale*

V. Camuccini, *Ritratto di Cardinale*

M. Preti, *Cristo tentato dal demonio*

Scuola Romana sec. XVII, *Paesaggio con pastori*

J. Courtois detto il Borgognone, *Serie di quattro Battaglie*

B. Torregiani, *Paesaggio*

L. Mastelletta, *Sposalizio mistico di Santa Caterina*

Scuola fiamminga, *Natura morta con volatili*

A. Podestà, *Allegoria della Vanità*

G. B. Magni, *Astronomia*

L. Lotto (Copia da), *Cristo e l'adultera*



G. A. Galli detto lo Spadarino, *Due cherubini*
Scuola romana sec. XVII, *L'incontro di Giacobbe e Rachele*
Scuola del Domenichino, *Due paesaggi*
N. Dell'Abate, *Paesaggio*
D. M. Muratori, *La morte di Marcantonio*
D. L. Dott. R. Cannatà
Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

Galleria Spada (Roma)
F. Perrier (copia da Perin del Vaga- tempera su tela), *Fregio con figure*
D. L. Dott. R. Cannatà
Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

1989

Chiesa dei SS. Pietro e Paolo (Castelmassimo di Veroli - FR)
Santi intorno ad un angelo portacroce
Vergine tra i SS. Pietro e Paolo
D.L. Dott. R. Cannatà
Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

1988

Chiesa dei SS. Filippo e Giacomo (Ospedaletto d'Alpinolo – AV)
Assunzione della Vergine
D.L. Dott.ssa R. Carafa
Soprintendenza ai B.A.A.S. di Salerno e Avellino

1986

Mario Mafai, *Veduta dei Fori*
Proprietà: Camera del Commercio di Roma

1983

Chiesa di San Rocco (Roma)
SS. Pietro e Paolo
San Nicola di Bari in adorazione della Vergine
D.L. Dott. C. Strinati
Soprintendenza ai Beni Storici e Artistici di Roma e del Lazio





DIPINTI SU TAVOLA

2013

Museo Pietro Canonica (Villa Borghese – Roma)

Pietro Canonica, 39 dipinti ad olio su tavola

D. L. Arch. B. Santese

Comune di Roma

1995

Galleria Spada (Roma)

attr. **G. Aleotti, Madonna col Bambino**

Scuola romagnola sec. XVI, Ritratto di gentildonna

Scuola umbra sec. XVI, Madonna col Bambino

attr. **G. Bertucci, Madonna col Bambino e San Giovannino**

G. B. Crespi, San Girolamo in penitenza

Scuola romagnola sec. XVI, Madonna col Bambino

D. L. Dott. R. Cannatà

Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

1994

P. Olmo da Bergamo, La Visitazione (sec. XVI)

G. Simonelli, La presentazione al Tempio (sec. XVIII)

G. Simonelli, La Natività della Vergine (sec. XVIII)

L. Baldi, L'Annunciazione (sec. XVII)

D. L. Dott.ssa A. Colangelo

Soprintendenza Beni Artistici e Storici Abruzzo

1989

Lanciano (CH)

Jacopo da Lambano, Madonna con Bambino

D. L. Dott. S. Caranfa

Soprintendenza ai B.A.A.A.S. d'Abruzzo

1987

Museo Nazionale dell'Aquila (AQ)

Deposizione di Cristo

D. L. Dott. S. Caranfa

Soprintendenza ai B.A.A.A.S. d'Abruzzo

DIPINTI SU RAME

1995

Galleria Spada (Roma)

G. del Sole, La Maddalena

Scuola del Domenichino, Martirio di una Santa

Copia da L. Carracci, San Francesco

Scuola bolognese sec. XVII, Flagellazione di Cristo

DIPINTI MOBILI

D.L. Dott. R. Cannatà
Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

Camera dei Deputati (Roma)

P. Brill, *Paesaggio*

D. L. Dott.ssa Bianco (Pinacoteca di Brera)
Camera dei Deputati



DIPINTI SU CARTA E CARTONCINO

2013

Museo Pietro Canonica (Villa Borghese – Roma)

Pietro Canonica, *12 dipinti ad acquarello e tempera*

D. L. Arch. B. Santese
Comune di Roma

MANUFATTI LIGNEI

2021

Chiesa di Santa Maria della Torre in San Cipriano (Amatrice - RI)
Attribuito a Giovanni Teutonico, Crocifisso ligneo da processione (sec. XV)

Chiesa di Sant'Agata in Grisciano (Accumoli - RI)
Sant'Antonio di Padova – cartapesta, legno e tela ingessata - sec. XVIII

Chiesa di Santa Maria delle Grazie in Varoni (Amatrice - RI)
Sant'Antonio di Padova - legno policromo, sec. XVII
San Francesco di Assisi Padova - legno policromo, sec. XVII

D. L. Dott. G. Cassio

Soprintendenza speciale per le aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016

2020

Oratorio San Michele Arcangelo (Contigliano – RI)
Smontaggio e messa in sicurezza arredi lignei

D. L. Ing. Bruno Bova

Dioesi di Rieti

2018

Chiesa di Santa Maria del Suffragio (Castel di Sangro – AQ)
Restauro di Crocifisso ligneo dorato da processione (sec. XVIII)

D. L. Dott.ssa A Colangelo

SABAP dell'Aquila

Chiesa di Santa Maria del Suffragio (Castel di Sangro – AQ)
Restauro della Statua Vergine (conocchia)

D. L. Dott.ssa A Colangelo

SABAP dell'Aquila

Uffici sede centrale SARA Assicurazioni (Roma)

Nerone Giovanni Ceccarelli, tre pannelli lignei scolpiti e dipinti (1970 circa)

SARA Assicurazioni S.p.A.

Chiesa di Santa Maria di Loreto (Moletano di Amatrice – RI)

Smontaggio e messa in sicurezza dell'altare ligneo seicentesco

D. L. Ing. D. Rossetti

Alta sorveglianza Dott. G. Cassio Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti

Diocesi di Rieti

2016

Palazzo Reale (Napoli)

Restauro di due portacarte in mogano – manifattura francese sec. XIX

D. L. Dott.ssa A. Porzio

ATI Alfarestauri s.n.c. – TECNICON s.r.l.



Soprintendenza B.A.P. per la provincia e la città di Napoli

Palazzo Reale (Napoli)

Restauro di un tavolo tondo in legno di mogano – manifattura francese sec. XIX

D. L. Dott.ssa A. Porzio

ATI Alfarestauri s.n.c. – TECNICON s.r.l.

Soprintendenza B.A.P. per la provincia e la città di Napoli

SOFFITTI LIGNEI

2021

Appartamento privato – Via dell'Umiltà (Roma)

Soffitto ligneo dipinto

2010

Casino del Graziano - Villa Borghese (Roma)

Soffitto ligneo: consolidamento strutturale e della pellicola pittorica

D. L. Dott. S. Santolini – Dott.ssa A. Napoletano

Comune di Roma

2006

Appartamento privato in Via Beato da Celano (Tagliacozzo – AQ)

Restauro completo del soffitto ligneo di una sala del piano nobile

Committente privato

1997

Palazzo Spada (Roma)

Sala detta del Siciolante, soffitto dorato e dipinto a tempera

D. L. Dott.ssa M. L. Vicini

Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

1993

Palazzo Spada (Roma)

Sala di Achille, soffitto dorato e dipinto a tempera

D. L. Dott. R. Cannatà

Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Roma e del Lazio

1988

Chiesa dei SS. Filippo e Giacomo (Ospedaletto d'Alpinolo - AV)

Soffitto ligneo dipinto

D. L. Dott.ssa R. Carafa

Soprintendenza ai B.A.A.A.S. di Salerno e Avellino

Chiesa di S. Modestino (Mercogliano - AV)

Soffitto ligneo dipinto

D. L. Dott.ssa R. Carafa

Soprintendenza ai B.A.A.A.S. di Salerno e Avellino





FONTANE

2019

Cornillo Nuovo - Amatrice (RI)
Fontana e Monumento ai caduti
D. L. Arch. M.G. Fuggetta
Finanziamento privato
Comune di Amatrice

2018

Amatrice (RI)
Fontana di Sant'Agostino
D. L. Arch. M.G. Fuggetta
Finanziamento privato
Comune di Amatrice

Via degli Staderari (Roma)
Fontana dei libri
D. L. Arch. N. Panico
Finanziamento dell'associazione culturale olandese "Wij Zijn Romeinen"
Comune di Roma

2017

Giardini del Quirinale (Roma)
Fontanelle dei leoni (sculture provenienti dalla collezione Cybo)
D.L. Dott. F. Colalucci
Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica

2015 – 2014

Fontana di Trevi (Roma)
Restauro di tutte le superfici lapidee della fontana
D. L. Dott.ssa A. M. Cerioni
ATI TREVINTRE: TECNICON s.r.l. – C.B.C. – ARA s.n.c. (Finanziamento della Maison Fendi)
Comune di Roma

2014

Villa Aldobrandini (Roma)
Fontane nei giardini della Villa
D. L. Dott.ssa I. Reho
Comune di Roma

2014

Piazza di Spagna (Roma)
Fontana detta la "Barcaccia"
D. L. Dott.ssa A. M. Cerioni
Comune di Roma



2010

Villa Celimontana (Roma)
Fontana di "Ercole e Idra"
D. L. Dott. A. Cremona
Comune di Roma

2004

Parco della Montagnola (Bologna)
Fontana della scalinata del Pincio
D. L. Arch. S. Franceschini
Comune di Bologna

2000

Camerino (MC)
Fonte di S. Venanzio
D. L. Arch. S. Salvati
Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio delle Marche

1993

Piazza di Spagna (Roma)
Fontana detta la "Barcaccia"
D. L. Dott.ssa A. M. Cerioni
Comune di Roma

1991

Piazza Colonna (Roma)
Fontana di Giacomo della Porta
D. L. Dott.ssa A. Lio
Comune di Roma

1985

Piazza di Spagna (Roma)
Fontana detta la "Barcaccia"
D. L. Dott.ssa M.G. Tolomeo
Comune di Roma

1984

Villa Madama, giardini (Roma)
Fontana del ninfeo
D. L. Dott. V. Tiberia
Ministero degli Affari Esteri



SCULTURE

2022-21

Palazzo Lanfranchi - Matera

Sculture della facciata principale, della facciata del Seminario e del chiostro

D.L. Arch. A. Mauro

Direzione Regionale della Basilicata (in subappalto) – Subappalto Impresa Vincenzo Modugno s.r.l.

2012

Deposito delle Statue dei giardini di Villa Borghese presso il Museo Pietro Canonica alla Fortezzuola, Villa Borghese (Roma)

4 Tritoni e 4 Mascheroni provenienti dal Giardino del Lago, originariamente collocati nella Fontana del Moro a Piazza Navona

Togato, seconda metà II sec. d.C., originariamente collocato di fronte al Propileo Neoclassico di sinistra

Esculapio, II sec. d.C., originariamente collocato alla Fontana del Fiocco

Giunone, seconda metà II sec. d.C., originariamente collocato alla Fontana del Fiocco

Figura femminile acefala, seconda metà II sec. d.C.

Faustina, II sec. d.C.

Ercole, seconda metà II sec. d.C.

D.L. Dott. S. Santolini – Dott.ssa A. Napolitano

Comune di Roma

Deposito delle Statue dei giardini di Villa Borghese presso il Museo Pietro Canonica alla Fortezzuola, Villa Borghese (Roma)

Ercole, seconda metà II sec. d.C., originariamente collocato in Piazzale Scipione Borghese

Apollo, I sec. d.C. - II sec. d.C., originariamente collocato in Piazzale Scipione Borghese

Satiro in riposo, II sec. d.C., originariamente collocato in Piazzale Scipione Borghese

La Filatrice, II sec. d.C., originariamente collocato alla Fontana del Fiocco

Stemma Borghese, primo quarto XVII sec., da Palazzo dei Conservatori

Sponsorizzazione per i trenta anni di attività della TECNICON s.r.l.

D.L. Dott. S. Santolini – Dott.ssa A. Napolitano

Comune di Roma

Piazzale Scipione Borghese (Villa Borghese - Roma)

Restauro delle copie in cemento delle statue romane in deposito presso il Museo Pietro Canonica alla Fortezzuola

D.L. Dott. S. Santolini – Dott.ssa A. Napolitano

Comune di Roma

2011-2010

Parco del Gianicolo (Roma)

Busti e Memorie dei Garibaldini, Restauro completo di 84 busti in marmo con pilastri in travertino e di 4 stele in pietra (granito e travertino)

D. L. Arch. G. Filacchione – Dott. A. Cremona

Presidenza del Consiglio dei Ministri e Roma Capitale



2010

Villa Borghese (Roma)

Esedra della Meridiana

Consolidamento, impermeazione e incollaggio, ricostruzione plastica e stuccatura delle sfere di travertino

Portale di Largo Pablo Picasso

Consolidamento, trattamento biocida, pulitura, stuccatura delle superfici di travertino
D.L. Dott. S. Santolini – Dott.ssa A. Napolitano

Comune di Roma

Giardini del Pincio (Roma)

Consolidamento, trattamento biocida, pulitura, stuccatura, impermeazione e incollaggio, ricollocazione di 10 busti celebrativi e 4 vasi in marmo

D.L. Dott. A. Cremona

Comune di Roma

Villa De Sanctis (Roma)

I. Datti, Porta Magica

G. Giuliani, Porta

D. L. Dott.ssa A. M. Cerioni

Comune di Roma

2010

Cimitero Monumentale del Verano (Roma)

Monumento ai Martiri della Resistenza (marmo e travertino)

D. L. Dott.ssa A. M. Cerioni

Comune di Roma

2008-2007

Museo di Ostia Antica (Roma)

Epigrafe di Porta Romana ed epigrafe di Porto

Restauro e collocazione su supporto in Plexiglas

D.L. Sig.ra L. Spada

Soprintendenza Beni Archeologici di Ostia Antica

2007

Museo Archeologico di Nettuno (Roma)

Sarcofago del II sec. d.C.

Sponsorizzazione Rotary Club Anzio e SAP s.r.l.

Comune di Nettuno

2002

Palazzo Comunale di Fermo

Serie di 32 stemmi patrizi in pietra (secc. XIV-XIX)

D.L. Arch. F. Giagni

Comune di Fermo



2000-1997

Tabularium e Tempio di Veiove (Roma)

Restauro di reperti archeologici

D.L. Dott.ssa M. Albertoni

Comune di Roma

1993

Ipogeo di Via Livenza (Roma)

Ricomposizione e restauro di cinque transenne

D. L. Dott.ssa S. Rizzo

Comune di Roma

1993

Arco di Costantino (Roma)

Volta del fornice verso la Via Sacra

D. L. Arch. G. Martines - L. Conforto

Soprintendenza Beni Archeologici di Roma

1991

Ipogeo di Via Livenza (Roma)

Restauro di frammenti lapidei

D. L. Dott.ssa S. Rizzo

Comune di Roma

1988-1985

Arco di Costantino (Roma)

Rilievi adrianei, traianei e costantiniani

D. L. Arch. G. Martines - L. Conforto

Soprintendenza Beni Archeologici di Roma



2022-21

Palazzo Lanfranchi - Matera

Restauro delle facciate e del chiostro

D.L. Arch. A. Mauro

Direzione Regionale della Basilicata (in subappalto) – Subappalto Impresa Vincenzo Modugno s.r.l.

2021

Piazza San Rufo (Rieti)

Restauro del portale

Condominio privato

2020

Via Orciano Pisano (Roma)

Restauro delle facciate del casale

Proprietà privata

Largo della Polveriera 31 (Roma)

Restauro del cornicione

Condominio privato

Palazzo Massimo di Rignano Colonna – Piazza dell'Aracoeli (Roma)

Restauro dei travertini del prospetto

Condominio privato (in subappalto)

2019

Consolidamento, restauro delle strutture archeologiche e valorizzazione del sistema dei siti e delle necropoli puniche della Sardegna meridionale

Restauro di 9 tombe nel sito archeologico di Monte Sirai (CA)

Restauro delle superfici archeologiche di Bithia (CA)

D.L. Arch. E. Romoli

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano, e Sud Sardegna (in subappalto)

2017

Portico di Ottavia (Roma)

Restauro della colonna e di parte dell'architrave del prospetto Nord

D.L. Arch. R. Sorbi

Comune di Roma

2015 – 2014

Fontana di Trevi (Roma)

Restauro dell'intero prospetto della fontana

D. L. Dott.ssa A. M. Cerioni

Finanziamento della Maison Fendi

ATI TREVINTRE: TECNICON s.r.l. – C.B.C. – ARA s.n.c.

Comune di Roma



2009

Villa Borghese (Roma)

Grotta dei Vini, consolidamento, pulitura, stuccatura e ricostruzione delle modanature delle superfici in tufo dell'attico

D.L. Dott. S. Santolini

Comune di Roma

2006

Via Mecenate, 35 (Roma) - cortile di palazzo privato

Tratto di Mura serviane

Alta Sorveglianza: Soprintendenza Archeologica di Roma, Dott.ssa A. Barbera

Subappalto Stile Costruzioni Edili

2006-2005

Palazzo della Consulta (Roma)

Restauro dello scalone monumentale

D.L. Arch. P. Degni

Corte Costituzionale

Portico di Via dei Cerchi 6 (Roma)

Restauro dei prospetti

D.L. Dott.ssa R. Motta

Comune di Roma

2005-2004

Parco della Montagnola (Bologna)

Scalinata del Pincio: prospetti, balaustre e sculture

D.L. Arch. S. Franceschini

Alta Sorveglianza: Arch. S. Marinelli, Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio de i Bologna, Parma, Piacenza, Reggio Emilia e Modena

Comune di Bologna

2004

Chiesa di San Salvatore – Apiro (MC)

Portale (sec. XIII)

D.L. Arch. Ramazzotti

Curia Arcivescovile di Camerino

Palazzo privato, Via Favorino 31 - Camerino (MC)

Portale in arenaria

D.L. Ing. A. Fattori

Committenza privata

Piazza del Sale (Grosseto)

Paramenti murari in tufo e laterizi delle mura medievali

D.L. Arch. Pollazzi

Comune di Grosseto - Subappalto EdilBrizzi



2004-2003

Palazzo del Drago – Via dei Coronari (Roma)

Decorazioni lapidee dei prospetti

D.L. Ing. P.E. Papò

Alta Sorveglianza: Arch. M. Filippi, Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio del Comune di Roma

Committenza privata

Monteporzio Catone (Roma)

Sito archeologico della Villa romana detta di Matidia all'interno dell'Osservatorio Astronomico: restauro degli intonaci romani

Soprintendenza Archeologica del Lazio - Subappalto ARES s.r.l.

2003

Chiesa di Santa Maria degli Angeli - Montegiorgio (AP)

Portale duecentesco

D.L. Ing. Fedecostante – Arch. Salvati

Curia Arcivescovile di Fermo

2002-1999

Palazzo Lovatelli (Roma)

Restauro dei prospetti

D. L. Arch. Ricci - Dott.ssa R. Motta

Comune di Roma

2001

Località Punta Eolo (Isola di Ventotene – LT)

Sito archeologico della Villa romana: Restauro degli intonaci romani

Soprintendenza Archeologica del Lazio - Subappalto Calosi & Del Mastio

2000

Abazia di Macereto – Visso (MC)

Restauro dei portali

D.L. Ing. Fedecostante – Arch. Salvati

Curia Arcivescovile di Camerino

Palazzo Corcos-Boncompagni – Via del Governo Vecchio (Roma)

Decorazioni lapidee dei prospetti

D.L. Arch. E. Uttaro

Arch. M. Filippi, Alta Sorveglianza: Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio del comune di Roma

Consiglio Nazionale Forense

1997-2000

Tabularium e Tempio di Veiove (Roma)

Restauro dei prospetti prospicienti il Foro Romano e la Via del Campidoglio, delle murature in laterizio e in tufo, gli intonaci antichi, le superfici lapidee in pietra di Gabii, tufo e travertino degli ambienti all'interno dell'edificio

Comune di Roma - Subappalto da Impresa Donati S.p.A.

1999

Palazzo Senatorio (Palazzo del Campidoglio – Roma)

Prospetto sul Foro Romano, intonaci e laterizi

D. L. Arch. P. Ottolini – Dott.ssa A. Sommella Mura

Comune di Roma - Subappalto da Impresa Donati S.p.A.

Porta Maggiore (Roma)

Prospetti in travertino, laterizi e tufo

D. L. Arch. N. Lombardo – Dott.ssa R. Volpe

Comune di Roma - In collaborazione con l'Impresa I.M.A.R.

Villa Borghese (Roma)

Propilei delle Aquile, Propilei Egizi, Fontana del Fiocco, Tempietto di Faustina, Edicola di Viale Goethe: restauro di superfici lapidee, rilievi e statue in travertino, intonaci

D. L. Arch. Sannibale – Dott.ssa A. Campitelli

Comune di Roma - Subappalto da Impresa Angelo Dell' Aquila

Porta del Popolo (Roma)

Restauro dei prospetti in travertino, intonaco e laterizi ed elementi decorativi in marmo.

D. L. Arch. M. Lucherini – Dott.ssa A.M. Cerioni

Comune di Roma - Subappalto da Impresa Mario Dell' Aquila

Piazza del Campidoglio (Roma)

Restauro intonaci e travertino con rilievi marmorei del prospetto delle Corporazioni sulla rampa del Vignola

D. L. Arch. P. Ottolini Dott.ssa - A. Sommella Mura

Comune di Roma - Subappalto da Impresa Donati S.p.A.

1998-1999

Piazza del Campidoglio (Roma)

Restauro del prospetto in peperino e degli interni in peperino, travertino e finto travertino del Portico del Vignola

D. L. Arch. T. Rinaldi – Dott.ssa A. Sommella Mura

Comune di Roma - Subappalto da Impresa Donati S.p.A.

1998

Tor Marancia (Roma)

Restauro dei paramenti murari in tufo e cornici in marmo degli imbotti delle finestre dell'edificio medievale

D. L. Dott.ssa R. Motta

Comune di Roma

Complesso del Buon Pastore alla Lungara (Roma)

Esecuzione di saggi stratigrafici ed assistenza alla tinteggiatura dei prospetti e degli ambienti interni del corpo ottocentesco



D. L. Arch. T. Rinaldi
Comune di Roma - In collaborazione con l'Impresa Angelo Dell' Aquila

1994

Sede della BNL in via Veneto (Roma)
M. Piacentini, portali in travertino e pietra rossa
Banca Nazionale del Lavoro

1990

S. Gregorio al Celio (Roma)
Facciata ad intonaci graffiti del Casale quattrocentesco
D. L. Arch. V. Proietti
Comune di Roma

1989

Chiesa di S. Maria del Popolo (Roma)
Restauro della facciata in travertino
D. L. Arch. F. De Tommaso
Sponsorizzazione Bull Italia S.p.A.
Soprintendenza per i Beni Ambientale e Architettonici di Roma

1987

Via Tuscolana (Roma)
Restauro dei prospetti in peperino di Porta Furba, Arco dell'Acquedotto Felice
D. L. Dott.ssa R. Motta
Comune di Roma





2013

Ostia Antica (Roma)

Restauro di otto “stationes” del ciclo musivo del Piazzale delle Corporazioni

D.L. Dott.ssa Maria Bartoli

Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Roma

2012

Villa Aldobrandini (Roma)

Restauro dei pianerottoli dello scalone di ingresso

D.L. Dott.ssa I. Reho

Comune di Roma

2006-2005

Palazzo della Consulta (Roma)

Restauro dei pianerottoli in mosaico dello Scalone monumentale

Alta Sorveglianza: Arch. Degni, Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio del comune di Roma

Corte Costituzionale

2005

Piazza del Sale (Grosseto)

Restauro del pavimento di epoca medievale in “opus spicatum”

D. L. Arch. M. Pollazzi

Comune di Grosseto

2001

Supino (FR)

Restauro dei pavimenti musivi ed in “opus sectile” di ambienti termali di epoca romana

D. L. Dott.ssa Gatti

Subappalto Impresa ARES s.r.l.

Soprintendenza Archeologica del Lazio

2000

Cattedrale di Noto

Smontaggio di altari marmorei intarsiati

In collaborazione con l'Impresa Donati S.p.A.

1992

Antiquarium del Celio (Roma)

Restauro e creazione nuovi supporti di mosaici pavimentali romani

D. L. Dott.ssa Salvetti

Comune di Roma

1991

Ipogeo di Via Livenza (Roma)

Pavimento in terracotta

D.L. Dott.ssa A. Gallitto

Comune di Roma

1988

Villa Pallavicini (Roma)

Mosaici pavimentali nei giardini del Casino dell'Aurora

Proprietà Pallavicini

1986

Tomba dei Pancrazi (Roma)

Mosaici pavimentali

D.L. Arch. A. Vodret

Soprintendenza Archeologica di Roma

1985

Colombario di Via Belluzzo (Roma)

Mosaici pavimentali

D.L. Arch. M. Petrecca

Soprintendenza Archeologica di Roma



GESSI

2021

Museo P. Canonica – Villa Borghese (Roma)

Pietro Canonica, Bozzetto del ritratto di donna Ida Einaudi

Pietro Canonica, Bozzetto del ritratto della baronessa Toinon Von Essen

D. L. Dott.ssa C. Scicchitano

Comune di Roma

2010

Museo di Roma - Palazzo Braschi

Restauro di 14 busti ed un rilievo di P. Tenerani

D. L. Dott.ssa R. Magrì

Comune di Roma

2009

Museo di Roma - Palazzo Braschi

Restauro di un rilievo ed un bozzetto di P. Tenerani

D. L. Dott.ssa R. Magrì

Sponsorizzazione Musée des Beaux-Arts de Lyon

Comune di Roma

TERRECOTTE

2022

Museo etrusco di Villa Giulia (Roma)

Restauro degli elementi decorativi (embrici e antefisse) del Tempietto di Alatri

D.L. Arch. A. Laganà

Museo etrusco di Villa Giulia

2020

Via Galvani (Roma)

Restauro di tre pareti costituite da frammenti di anfore di epoca romana – Monte Testaccio

Restauro di un'anfora di epoca romana – Monte Testaccio

Restauro di una piccola coppa contenente polvere di blu egiziano– Monte Testaccio

Proprietà privata: Anna Fendi

2010

Villa Doria Pamphili (Roma)

Ricostruzione e restauro completo di un'olla fittile settecentesca del giardino della Villa Vecchia

D.L. Dott.ssa C. Benocci

Comune di Roma

1999

-

Museo di Roma - Palazzo Braschi (Roma)

F. Della Valle, Clemente XII Corsini (bozzetto in terracotta)



C. Rusconi, Gregorio XIII (bozzetto in terracotta)

D. L. Dott.sse R. Magrì - R. Leone

Comune di Roma

1995

Galleria Spada (Roma)

Deposizione (terracotta dorata)

D. L. Dott. R. Cannatà

Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Roma





MANUFATTI METALLICI

2010-2011

Parco del Gianicolo (Roma)

Busti e Memorie dei Garibaldini, Restauro del monumento al Gen. A. Lamarmora (bronzo e marmo).

D. L. Arch. G. Filacchione – Dott. A. Cremona

Presidenza del Consiglio dei Ministri e Roma Capitale

2010

Valle Giulia (Roma)

Manutenzione ordinaria dei Monumenti equestri. Simon Bolivar e Jose De San Martin a (bronzo, marmo e travertino)

D.L. Dott.ssa A. M. Cerioni

Comune di Roma

2006

Chiesa di San Gregorio Armeno (Napoli)

Restauro delle vetrate del tamburo della cupola

ATI: Tecnicon s.r.l. – Alfarestauri - Pietro Dalla Nave

D.L. Dott.ssa L. Giusti

Soprintendenza per i Beni Storici e Artistici di Napoli e provincia

MANUFATTI TESSILI

2016

Palazzo Reale (Napoli)

Restauro di quattro tappeti in lana - manifattura francese sec. XIX

D. L. Dott.ssa A. Porzio

ATI Alfarestauri s.n.c. – TECNICON s.r.l.

Soprintendenza BAP per la provincia e la città di Napoli



2011-2010

Parco del Gianicolo (Roma)

Busti e Memorie dei Garibaldini, Esecuzione di copia (bozzetto in argilla, calco in gomma siliconica e copia in resina) e ricollocazione della testa del Gen. Roselli

D. L. Arch. G. Filacchione – Dott. A. Cremona

Presidenza del Consiglio dei Ministri e Roma Capitale

2010

Villa Borghese (Roma)

Esecuzione di calco di un vaso di Viale dell'Arancera, esecuzione e collocazione di 4 copie sui pilastri del portale di P.le Pablo Picasso

D.L. Dott.ssa A. Napoletano – Dott. S. Santolini

Comune di Roma

Villa Aldobrandini (Roma)

Esecuzione di calco di una sfera e di tre copie di una sfera della balaustra

D.L. Dott. I. Reho

Comune di Roma

2008- 2007

Museo degli scavi di Ostia Antica (Roma)

Esecuzione di calchi e copie dei frammenti del Rilievo del Mito di Efesto

D. L. Spada – C. Belfiore

Soprintendenza Archeologica di Ostia

2018-2017

Palazzo Venezia e Vittoriano (Roma)

Mostra La collezione Wurts e l'origine del made in Italy, Roma - servizio di accoglienza e accertamento dello stato di conservazione delle opere esposte in mostra

D.L. Dott. M. Di Bartolomeo – Dott.ssa C. Vigliarolo

Polo Museale del Lazio

1996- 1994

Domus Aurea (Roma)

Schedatura dello stato di conservazione dei dipinti murali e degli stucchi degli ambienti n.41 e n. 123 e del Criptoportico

D.L. Arch. A. Vodret

Soprintendenza Archeologica di Roma

1992

Chiesa di Santa Maria alle Croci (Napoli)

Schedatura dello Stato di conservazione di tutti i manufatti artistici contenuti nel complesso monumentale della chiesa

D.L. Dott.ssa L. Giusti

Soprintendenza generale agli interventi post sismici in Campania e Basilicata

2005

Chiesa di S. Francesco (Loro Piceno - MC)

Progetto di restauro conservativo dei dipinti murali della Sagrestia - consulenza alla D. L. in fase esecutiva

Comune di Loro Piceno (MC) - In collaborazione con lo Studio Arch. S. Lisi

2004

Chiesa di Sant'Ivo dei Bretoni (Roma)

Progetto di restauro conservativo – esecutivo degli apparati decorativi della Chiesa

D.L. Arch. A. Chotzko

Ambasciata di Francia presso la Santa Sede

2002

Chiesa di S. Francesco (Loro Piceno - MC)

Progetto di restauro conservativo dei dipinti murali del Chiostro e consulenza alla D. L. in fase esecutiva

In collaborazione con lo Studio Arch. S. Lisi

Comune di Loro Piceno

PUBBLICAZIONI

In collaborazione con il Comune di Roma:

"Il deposito delle sculture di Villa Borghese nel Museo Pietro Canonica" - 2013

"Restauri in piazza: la fontana di G. della Porta" - 1995

"Santa Maria del Popolo - Cenni storici ed illustrazione dell'intervento di restauro della facciata" - 1989

"Il restauro della Barcaccia in Piazza di Spagna" - 1986

DOCENZE

Tutte le socie della Tecnicon hanno svolto attività di docenza nel Corso di Formazione Professionale per **"Tecnici Restauratori di materiali lapidei" – Regione Marche – Fondo Sociale Europeo** (Macerata, aprile – ottobre 1998) relativa ai moduli didattici di Teoria e Tecniche di Restauro. Lo stage finale di 100 ore si è svolto nel cantiere del Tabularium.

Lo stesso tipo di corso è stato svolto a **San Severino Marche (MC)** nei mesi di ottobre - dicembre 2000, presso la Comunità Montana di S. Severino Marche.

Le Dott. sse Paola Conti e Luigia Gambino hanno svolto attività di docenza durante lo stage in laboratorio nel Corso di Specializzazione per **"Restauratore d'Arte addetto alla conservazione e al Restauro dei Materiali lapidei" – Regione Lazio – Fondo Sociale Europeo** presso il **CEFME di Pomezia** (Roma, febbraio-maggio 1999)